

SoyMigrante.com

REVISTA

N.º 01 · SEPTIEMBRE 2026



GUATEMALA SE LLEVA DENTRO

Bernardo López Samayoa
De Barillas a Johns Hopkins

Guatemala se lleva dentro.

En septiembre, la memoria se vuelve conversación: una canción, el olor del pan, una prenda tejida, la bandera o la historia que ayuda a entender quiénes somos.

Esta edición reúne esas raíces con la voz de quienes siguen abriendo camino, dentro y fuera de Guatemala.

TOCA UNA SECCIÓN PARA IR DIRECTAMENTE

[RAÍCES](#)[MÚSICA](#)[TRADICIÓN](#)[IDENTIDAD](#)[CONTEMPORÁNEA](#)[MERCADO](#)

Una revista móvil para leer y compartir desde el teléfono.



DE HUEHUETENANGO A JOHNS HOPKINS

DR. BERNARDO LÓPEZ SAMAYOA

La educación como punto de partida

Nació en Barillas y creció entre Guatemala y Estados Unidos. Desde pequeño quiso entender cómo funciona la vida.



“Nunca se autoeliminen.”

Tras salir a Quetzaltenango a los 14 años, estudió Medicina en la Universidad de San Carlos. Las carencias del sistema de salud lo orientaron hacia la prevención y la salud pública. En junio de 2026 obtuvo con honores una maestría en Salud Pública en Johns Hopkins. Hoy impulsa Guate Med Research para conectar a médicos guatemaltecos con oportunidades de investigación.

LEER LA HISTORIA COMPLETA



PUBLICIDAD

SoyMigrante.com
MERCADO



ESTUFA DE LEÑA AHORRADORA
COMPACTA ECOLAVA

LANZAMIENTO · 15 DE SEPTIEMBRE

APROVECHA MEJOR LA LEÑA

Compacta · Armable · Con chimenea

OFERTA DE LANZAMIENTO

~~Q899~~

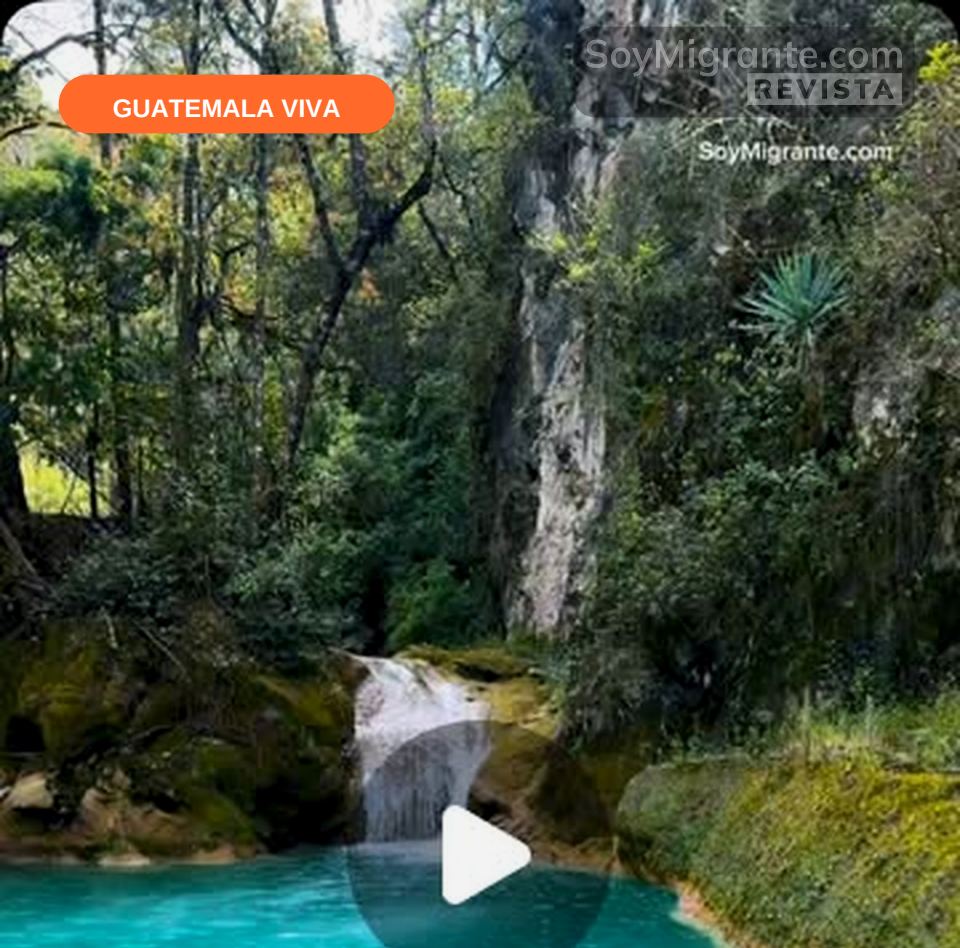
Q799

AHORRA
Q100

COMPRAR EN LA TIENDA OFICIAL



Precio verificado el 09/09/2026 · sujeto a disponibilidad.



HUEHUETENANGO NUNCA DEJA DE SORPRENDER

Entre montañas, roca y agua cristalina, Huehuetenango revela una Guatemala que todavía sabe sorprender. Un paisaje para detenerse, mirar y volver a sentir el país.



HILOS QUE NOMBRAN UNA COMUNIDAD

La indumentaria maya cambia entre regiones y pueblos. Sus nombres, colores y diseños guardan identidad, historia y pertenencia.

Cada pieza cumple una función y cuenta algo

MUJERES

- 01 GÜIPIL**
Blusa tejida en telar de cintura.
- 02 CORTE**
Falda larga que envuelve la cintura.
- 03 FAJA**
Cinta que sujeta el corte.
- 04 TOCADO**
Cintas, paños o flores que expresan linaje.
- 05 PERRAJE**
Chal de uso cotidiano y ceremonial.

HOMBRES

- 01 CAMISA BORDADA**
Tela con símbolos de la comunidad.
- 02 PANTALÓN**
Tejido tradicional ajustado con faja.
- 03 FAJA MASCULINA**
Cinta para ajustar el pantalón.
- 04 SOMBRERO**
Palma u otros materiales de la
- 05 MORRAL**
Tejido para llevar alimentos u objetos.

Tejer sigue siendo un arte transmitido de generación en generación.

CONOCER LOS ELEMENTOS





SIETE CANCIONES PARA VOLVER A GUATEMALA

Siete melodías para volver con la memoria.

- | | |
|---|---|
| 01 Orgulloso de ser chapín
Nelson Leal · 2010 | 05 Son El Grito
E. de León y J. E. Monzón · 1939 |
| 02 Mi Bella Guatemala
Germán Alcántara · mazurka | 06 No se olvida de donde se viene
Dual C, J. Nitsch y F. Páez · 2014 |
| 03 Guatemala
Leo Dan · 1990 | 07 Cumbia guatemayense
Tiempo Azul · 2014 |
| 04 Mi País
Ricardo Arjona · 2010 | |

LEER LA HISTORIA COMPLETA →



EL SABOR DEL PAN QUE SE QUEDA EN LA MEMORIA

Con café, chocolate o en la refacción: cada nombre abre una escena conocida.

01 Pan francés

04 Pan dulce grande

02 Pan de manteca

05 Shecas

03 Champurradas

Diez nombres que saben a casa



PAN FRANCÉS



PAN DE MANTECA



PAN DULCE

06 Molletes

09 Roscas

07 Pan de yema

10 Pan tostado

08 Cachitos

El pan cotidiano también guarda territorio: panaderías, sobremesas y recuerdos que viajan con nosotros.

VER LOS DIEZ TIPOS DE PAN



PRESIDENTES DE GUATEMALA (1)

A portrait of Gabino Gaínza, a man in a dark blue military uniform with a red and yellow sash and a gold star on his chest. He is standing in a room with a large window in the background showing a cityscape. The image is dark and moody.

GABINO GAÍNZA

El último jefe colonial quedó al frente del primer gobierno de la Guatemala independiente.

1821-1822



Nueve meses en el centro de una ruptura

Gaínza llegó a Guatemala como militar de la Corona. En septiembre de 1821 aceptó apoyar la separación de España y continuar al frente del gobierno.

El cargo de presidente aún no existía.

El Acta lo mantuvo como jefe político y militar.

Luego promovió la anexión al Imperio Mexicano. En junio de 1822 entregó el mando a Vicente Filísola y se marchó a México. Murió en 1829.

LEER PRESIDENTES DE GUATEMALA (1)



HECHO EN GUATEMALA

SIETE ARTESANÍAS QUE LLEVAN HISTORIA



DAMA DE LA JUSTICIA · COBÁN

Cada pieza reúne oficio, identidad y técnicas que pasan de una generación a otra.

TEXTIL · BARRO · MADERA · CUERO · PALMA

También hay mostacilla y muñecas que reinterpretan personajes, regiones y símbolos de Guatemala.

REGALARLAS TAMBIÉN APOYA A QUIENES LAS CREAN

DESCUBRIR LAS SIETE ARTESANÍAS



Materia, oficio y memoria



- 01 Güipiles y cortes tejidos a mano
- 02 Muñequitas
- 03 Mostacilla
- 04 Caites de cuero
- 05 Cerámica y barro tradicional
- 06 Máscaras y utensilios de madera
- 07 Productos de jarcia y palma

CONOCER LAS SIETE ARTESANÍAS



A portrait painting of Rafael Landívar, a man with dark hair and a slight beard, wearing a dark, high-collared coat. He is seated in a wooden armchair, looking slightly to the right. The background is a textured, mottled brown and green.

RAFAEL LANDÍVAR

Desde el exilio escribió a la ciudad y al país
que llevaba en la memoria.

1731-1793

“¡Salve, mi Patria querida, mi dulce Guatemala, salve!”

DEL POEMA A GUATEMALA · RUSTICATIO MEXICANA, 1782

delicia y amor de mi vida,
mi fuente y origen;

¡cuánto me place volver a pensar
en tus dotes, tu cielo, tus fuentes,
tus plazas, tus templos, tus lares!

Desde Bolonia, Landívar convirtió la memoria de Santiago de los Caballeros y el dolor por su destrucción en una declaración de amor a Guatemala.

LEER EL POEMA Y SU HISTORIA



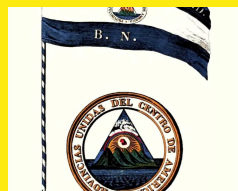
AZUL Y BLANCO: UNA HISTORIA DE CAMBIOS

La forma actual se decretó en 1871 y el tono azul cielo quedó unificado en 1968.

Dos siglos en cuatro momentos

1823

Azul y blanco identifican a las Provincias Unidas de Centro América.

**1851-1858**

El régimen conservador incorpora rojo y amarillo.

**17 AGO 1871**

Se decretan tres franjas verticales: azul, blanco y azul.

**1968**

Se unifican proporciones y se restablece el azul cielo oficial.



El azul representa fortaleza, justicia, verdad y lealtad; el blanco, pureza, paz, integridad, firmeza y luz.

CONOCER LA HISTORIA DE LA BANDERA

Guatemala para compartir

Seis productos para descubrir, regalar y compartir.

PRECIOS AL 08/09/2026 · SUJETOS A DISPONIBILIDAD



Q8.75

Focaccia artesanal individual

COMPRAR



Q3.95

Espumilla artesanal · Quetzal

COMPRAR



Q3.95

Espumilla artesanal · Monja Blanca

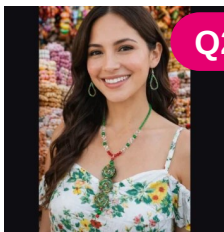
COMPRAR



Q350

Especial de Independencia · Dúo de sets

COMPRAR



Q200

Set de collar y aretes Dulces

COMPRAR



Q70

Chaleco Mayan Dog rosado

COMPRAR



Guatemala se lleva dentro.

Compartir esta revista ayuda a mantener a Guatemala cerca.

SOBRE SOYMIGRANTE.COM REVISTA

SoyMigrante.com REVISTA conecta a los guatemaltecos dentro y fuera del país mediante historias y cultura compartida. Esta edición móvil reúne versiones breves de esos contenidos y enlaza cada historia con su publicación original.

N.º 01 · SEPTIEMBRE 2026

Selección, edición y diseño: SoyMigrante.com REVISTA

RECIBE LA PRÓXIMA EDICIÓN

ÚNETE AL CANAL EN WHATSAPP



ARCHIVO DE REVISTA

LEE LAS EDICIONES PUBLICADAS

